

UNEX Desarrollo habilidades de escritura



Título: Pintura y palabras

<http://unextyou.com/>



<https://www.facebook.com/UNEX-T-YOU-102628145037262/>

Título: Pintura y palabras

Palabras clave: #escritura, creatividad, pintura y palabras

Duración: 30-45 min

Descripción

La escritura correcta requiere tratar de escribir varios tipos de textos. La práctica hace la perfección. En el mundo contemporáneo, donde los mensajes cortos, a menudo incorrectos, reemplazan a las formas largas de texto bien editadas, vale la pena motivar a los estudiantes a escribir textos diferentes. Los ejercicios que estimulan la curiosidad y la imaginación son principalmente motivadores

Objetivos

1. Desarrollo de la creatividad
2. Aprender nuevas palabras
3. Practicar la habilidad de escribir correctamente varios tipos de textos

Actividad(es) (etapas)

1. Un profesor muestra un cuadro a los estudiantes (vale la pena si era un cuadro de un artista famoso - así es como los estudiantes aprenden sobre las obras de arte presentes en la cultura) y da (escribe en una pizarra) 10-15 palabras a los estudiantes.
2. Los estudiantes explican cada palabra - le dan su significado o la buscan en un diccionario.
3. La tarea de los estudiantes es escribir un texto basado en la pintura y las palabras dadas. Puede ser un cuento, una descripción, un diálogo, un ensayo, etc.
4. Los estudiantes deben utilizar la mayoría de las palabras dadas y de alguna manera referirse al cuadro (puede ser un lugar de eventos, un objeto propiedad del personaje, puede describir la situación desde el cuadro, etc. - se permite cualquier idea).

4. Los estudiantes elegidos leen sus textos en voz alta

Consejos para formadores

- Elija palabras que enriquezcan el vocabulario de los estudiantes y estimula su creatividad. Palabras de muestra: **ambivalente, gris-azul-rosa, contemplación, mistificación, trascendencia, existencial, eudaimonia, misógino, interlocutor, imponderabilia, faux pas, megalomanía, idolatría, holístico, diletante, afirmativo, frívolo, trivial, relevante, trivial, etc.**
- También puede dar combinaciones de palabras inusuales que estimularán la imaginación de los estudiantes. Por ejemplo, **cebra azul y amarilla, maestro frívolo, celebración grotesca, pensamientos desenfundados, orador reticente, avaro filantrópico, villano de buen carácter, torre Eiffel de felpa, pastel de chocolate y espinacas, etc.**
- Después de escribir los textos, se puede pedir a los estudiantes que los intercambien con sus colegas y que evalúen los textos de los demás en cuanto a creatividad y corrección.

Lista de recursos, materiales, etc.

- Pinturas sobre varios temas
- Lista de varias palabras
- El proyector para mostrar las pintura
- Hojas de papel/cuadernos donde los estudiantes pueden escribir sus textos

Evaluación/Feedback

Un profesor responde a las preguntas:

- ¿Estaban los estudiantes interesados en el ejercicio? Sí, no.
- ¿El ejercicio motiva a los estudiantes a desarrollar habilidades de escritura? Sí. No.
- ¿Este ejercicio es útil? Sí. No.